

## SUSAN FEIND

Geboren 1970  
lebt und arbeitet in Duisburg

## MARTIN GENSHEIMER

Geboren 1978  
lebt und arbeitet in Duisburg

## MARIE-LUISE O'BYRNE-BRANDL

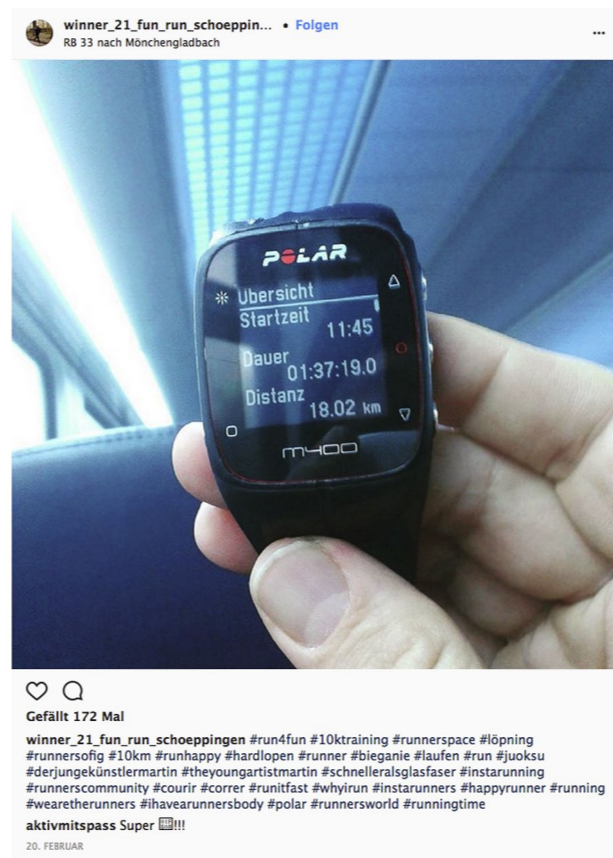
Geboren 1957  
lebt und arbeitet in Oberhausen

## PHILIPP VALENTA

Geboren 1987  
lebt und arbeitet in Oberhausen und  
Hildesheim



Susan Feind – aus der Serie *Stuhl 5*



Martin Gensheimer – Der junge Künstler Martin auf dem Weg zum Gewinnerfoto (work in progress, seit 2016)



Diese Performance war eine Intervention für Actopolis / Die Kunst zu handeln. Ein transnationales Projekt des Goethe Instituts und von Urbane Künste Ruhr, Alte Post Oberhausen, 2017  
(Fotograf Rainer Schlautmann)

Marie-Luise O'Byrne-Brandl – Die blaue Blume unterm Kanalhimmel, Liebesbriefe an die Stadt Oberhausen.



Philipp Valenta – aus der Serie Herbarium, seit 2015

# OBERHAUSEN CITY ARTS

Das Weiterbildungsinstitut Wbi hat 2017 in Kooperation mit dem Künstlerförderverein Oberhausen zum zweiten Mal – nach 2015 – mit OBERHAUSEN CITY ARTS einen Wettbewerb für bildende Kunst auslobt. Unter der Schirmherrschaft von Oberbürgermeister Daniel Schranz soll lokalen wie regionalen, aber auch überregionalen Künstlern aus den Bereichen Malerei, Grafik und Skulptur ein zentral gelegenes Forum zur Präsentation ausgewählter Exponate geboten werden.

Die Kommunikation zwischen Kreativen und Kunstliebhabern soll gestärkt und die Begegnung mit den Bürgern gefördert werden. Das Projekt ist ein Beitrag, die Oberhausener City als einen attraktiven Ort vielfältiger Kultur und Kulturen zu zeigen und zu stärken.

Erneut haben sich mehr als 30 Künstler am Wettbewerb beteiligt. Philipp Valenta, Hildesheim, wurde von der Jury der mit 1.000 Euro dotierte erste Preis zugesprochen. Den zweiten und dritten Preis erhielten Susan Feind und Martin Gensheimer aus Duisburg. Der erstmalig verliehene Wbi-Sonderpreis ging an die Oberhausener Künstlerin Marie-Luise O'Byrne-Brandl. Diesen vier Künstlern richtet das Wbi nunmehr in seinen Räumen im Forum am Altmarkt eine gemeinsame Ausstellung aus.

Wir laden Sie und Ihre Freunde recht herzlich ein zu unserer **Vernissage am Donnerstag, 19. April 2018, um 18:00 Uhr**, Weiterbildungsinstitut Wbi GmbH im FORUM am Altmarkt, 46045 Oberhausen, Marktstraße 35 (Eingang Stöckmannstraße)

#### 16:30 Uhr: Kinder-Kreativ-Workshops

Die Kleinen Käfer laden zu einer Reise in die Unterwasserwelt ein. Kinder bis zu drei Jahren sind zum Malen eingeladen. Für Kinder über drei Jahre gibt es ein Bastelangebot.

#### 18:00 Uhr Vernissage

*Grußwort:* Bruno Zbick,  
Vorsitzender Künstlerförderverein Oberhausen e.V.  
*Einführung:* Dr. Christine Vogt,  
Direktorin der LUDWIGGALERIE Schloss Oberhausen  
*Blüten waschen – Die Zärte der Vergänglichkeit*,  
eine Performance von und mit Marie-Luise O'Byrne-Brandl,  
als Mitspielerin Angela Noack

#### Musikalische Begleitung: Bass'n Bone

Gabriele Rosenberg – Posaune  
Norbert Hotz – Kontrabass

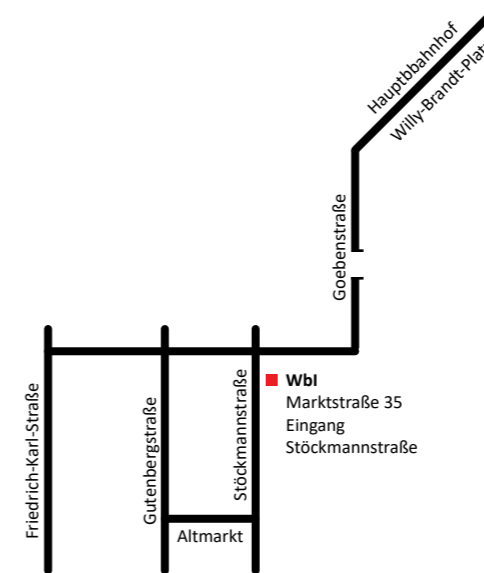
**Präsentation der Weine:** Andreas Walter,  
Jacques'WEIN-DEPOT Oberhausen/Mülheim

Um **Anmeldung** wird gebeten bis **16. April 2018** unter Tel. 0208 377106-0 oder [oberhausen@weiterbildungsinstitut.de](mailto:oberhausen@weiterbildungsinstitut.de)

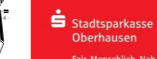
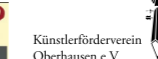


Weiterbildungsinstitut Wbi

Marktstraße 35  
46045 Oberhausen  
Telefon 0208 377106-0  
[oberhausen@weiterbildungsinstitut.de](mailto:oberhausen@weiterbildungsinstitut.de)



Mit freundlicher Unterstützung von



Die Performance von Marie-Luise O'Byrne-Brandl wird unterstützt von Blumen Franzmann, Oberhausen.



Oberhausen

SUSAN FEIND  
MARTIN GENSHEIMER  
MARIE-LUISE O'BYRNE-BRANDL  
PHILIPP VALENTA

OBERHAUSEN CITY ARTS